

Ольга Орлова, кандидат педагогічних наук, доцент

ПЕРЕВІРКА КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ

Райнер Марія Рільке

Ключові компетентності

Спілкування державною мовою

1. У «Варіаціях на тему Рільке» Микола Бажан на портрет поета зібрав воду, траву, землю. Визначте, які особливості поезії Р.М. Рільке підкреслюють ці порівняння:

*Очі – як вода беззвучна
в ополонці.
Губи – репані. Немов
кора землі.
Лоб – як пагорб,
вицвілий на сонці.
Чуб – як сивина
на ковилі.*

Спілкування іноземними мовами

2. Перекладіть (якщо володієте німецькою мовою) і прокоментуйте слова, які поет обрав для власної епітафії:

*Rose, oh reiner Widerspruch, Lust,
Niemandes Schlaf zu sein unter soviel Lidern.*

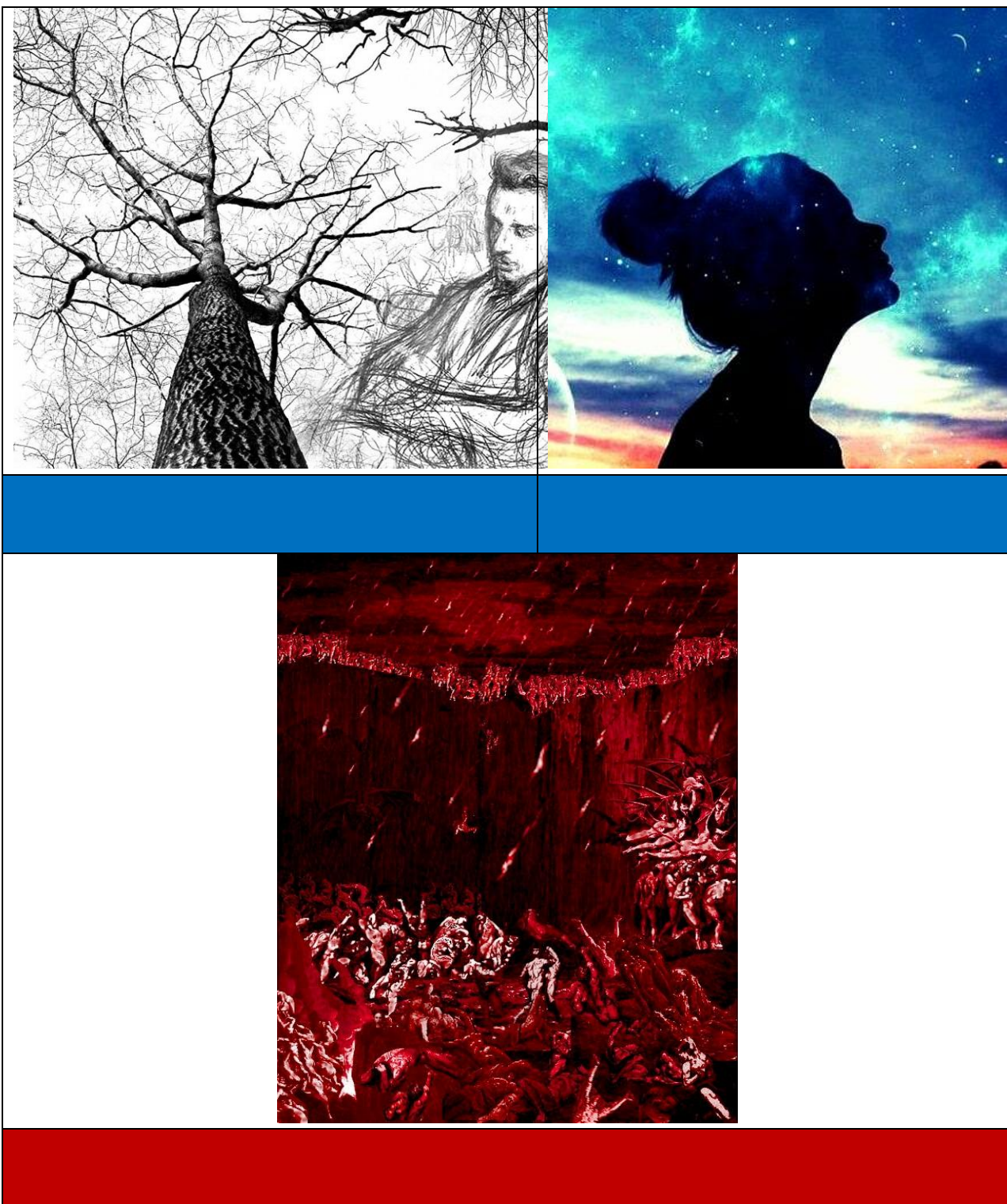
3. З'ясуйте походження і значення слова «епітафія».

Математична компетентність

4. Створіть хронологічну таблицю життя Р.М. Рільке, пам'ятаючи про три періоди творчості, визначені митцем: 1) художнє осмислення категорії «Бог»; 2) осягнення земних речей та зв'язків між ними; 3) духовне перетворення світового буття.

Інформаційно-цифрова компетентність.

5. Які поезії Р.М. Рільке можуть проілюструвати ці малюнки. Напишіть під ілюстраціями перші рядки з віршів поета.



Ініціативність і підприємливість

7. Запропонуйте літературну екскурсію «Україною разом з Р.М. Рільке». Для цього розробіть маршрут, створіть іконографіку та тези екскурсії.

8. Проведіть опитування серед учнів школи, наскільки їх зацікавила літературна екскурсія.

Соціальна та громадянська компетентності

9. Поміркуйте, які теми поезії Р.М. Рільке суголосні сучасним проблемам українців?

Обізнаність та самовираження у сфері культури

10. Порівняйте сюжет вірша Р.М. Рільке «Орфей, Еврідіка, Гермес» з картинами, присвяченими міфу про Орфея й Еврідіку.

11. Який із творів живопису, на вашу думку, найближчий до міфічного сюжету, який обрав Р.М. Рільке для свого твору? Аргументуйте свою позицію.



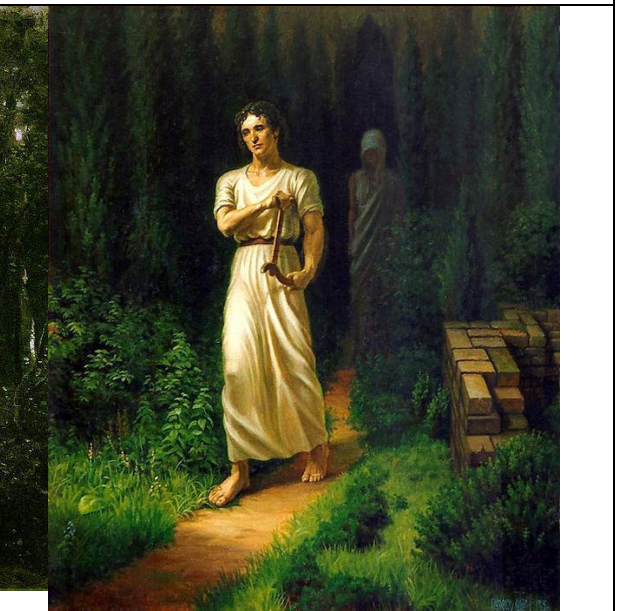
П. Рубенс. Орфей і Еврідіка (1636-1639)



Е.Д. Пойнтер. Орфей і Еврідіка (1867)



К. Коро. Орфей, що виводить Еврідіку з царства мертвих (1861)



С. П. Панасенко. Орфей і Еврідіка (1993)

12. Прослухайте музичні твори, присвячені кохання Орфею й Еврідіки: опера К.В. Глюка «Орфей і Еврідіка» (1762)

<https://www.youtube.com/watch?v=MWZ78D5LzD8>

українська рок-опера М. Брунського «Орфей і Еврідіка назавжди» (2017):
<https://www.youtube.com/watch?v=wwXoDr9k2lY>

13. Визначте, які фрагменти вірша Р.М. Рільке краще читати під музику К.В. Глюка, а які – М. Брунського? Поміркуйте, як музика допомагає створити цілісне естетичне враження.

Екологічна грамотність і здорове життя

14. Доведіть тезу: «*Природа – явище духовного порядку в поезії Р.М. Рільке*» прикладами з віршів Р.М. Рільке.

Предметні компетентності

Знання

15. М. Цветаєва писала Р.М. Рільке: «*Ти один сказав Богові щось нове*». Як ви розумієте значення «нове» у словах поетеси: художнє новаторство чи духовність творів?

16. Поміркуйте, як розумів поет Р.М. Рільке призначення і роль митця у Всесвіті.

Діяльність

17. Визначте композицію сонета Р.М. Рільке «*Ось дерево звелось*». Який момент у сонеті є емоційною кульмінацією?

18. Додайте до таблиці ключові образи з кожної частини сонета . Розкрийте пряме і переносне значення образів.

Теза	Антитеза	Синтез

Цінності

19. Р.М. Рільке називають Орфеєм ХХ століття. Напишіть та охарактеризуйте творчі принципи поета, які зближують його з античним героєм..

