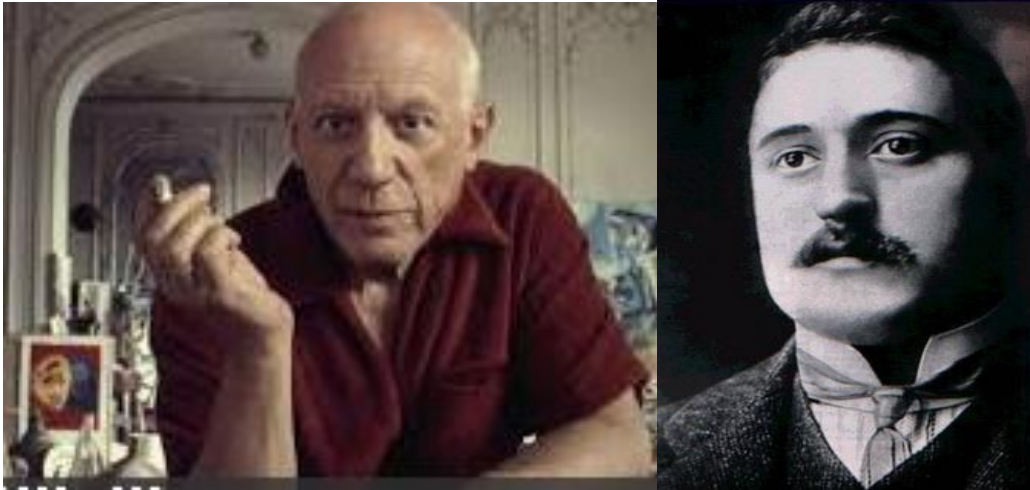


Людмила Ковальова

Пабло Пікассо і Гійом Аполлінер

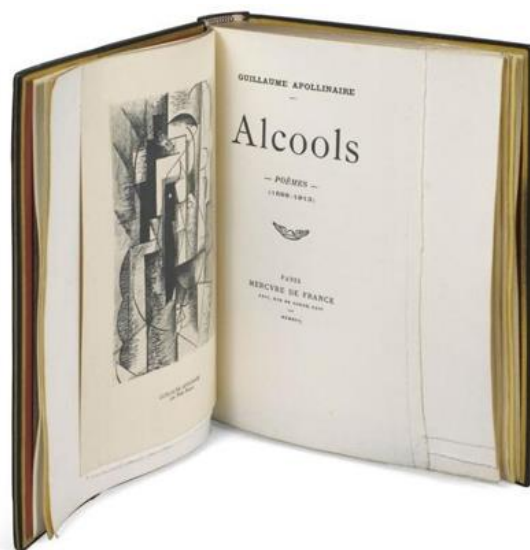
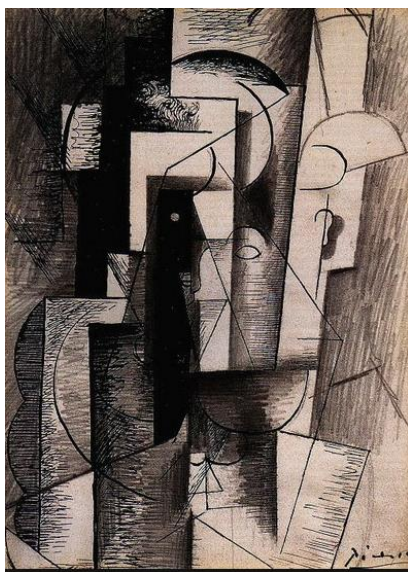
Пабло Пікассо (1881-1973) – іспанський і французький художник, один із найвидатніших митців ХХ століття, засновник кубізму. Надзвичайно творчою була дружба двох непересічних особистостей – поета Гійома Аполлінера і художника Пабло Пікассо, яка тривала понад десять років. З 1905 по 1918 роки вони були майже нерозлучні.



Пабло Пікассо

Гійом Аполлінер

Якось Жан Кокто (французький драматург і критик) сказав, що Гійом Аполлінер і Пікассо нерозлучні, бо ніхто не малює краще за Пікассо, і ніхто не пише краще за Гійом Аполлінера. У своїй творчості Гійом Аполлінер поєднав слово і предметність. Разом із Пікассо поет відстоював право мистецтва на новизну, експеримент. Так разом вони утверджували кубізм.

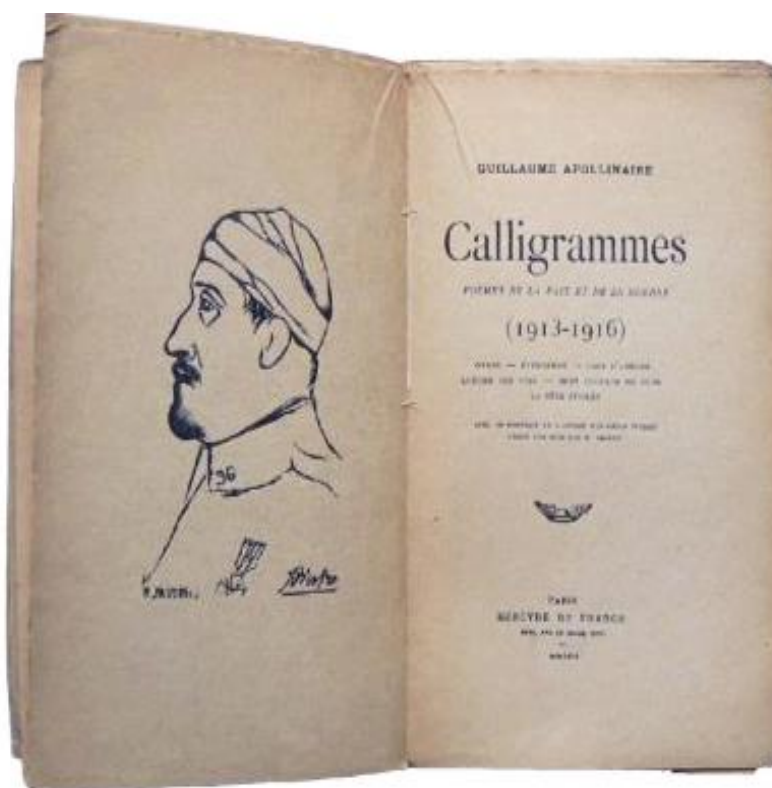


Портрет Гійома Аполлінера для «Алкоголей». Пабло Пікассо. 1913 р.

У 1915-1916 роках Пікасо створив серію реалістичних портретів своїх друзів. Так він зробив і малюнок свого друга Гійома Аполлінера, який пішов на фронт Першої світової війни добровольцем.

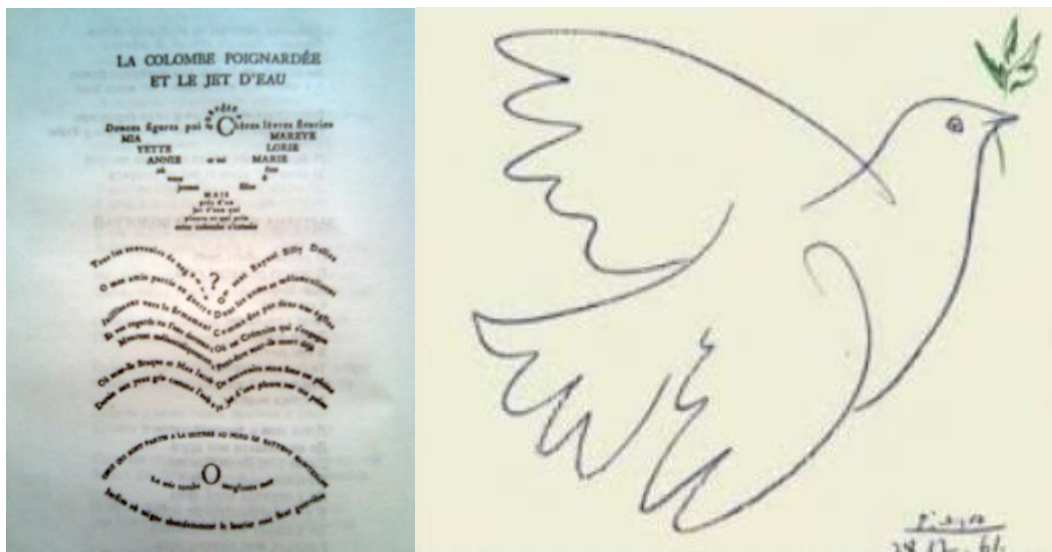


Пабло Пікассо. Портрет Гійома Аполлінера. 1916 р.



Фронтиспис книги Гійома Аполлінера «Каліграми» з малюнком Пабло Пікассо. 1916 р.

Каліграма «Зарізана голубка й водограй» Гійома Аполлінера , яка символізує вічний плач за загиблими на війні, надихнула Пабло Пікассо створити відомий малюнок голубки як символ миру. Через сорок років художник і друг підхопив ідею поета.



Гійом Аполлінер. «Зарізана голубка й водограй»

Пабло Пікассо. «Голуб миру»

Перший варіант «Голубки», надрукований на плакаті Першого Всесвітнього Конгресу прихильників миру у 1949 р., відрізнявся від знаменитого на весь світ зображення. Це було реалістичне зображення голуба, що сидів на землі з мохнатими лапками. У день відкриття Конгресу у Пабло Пікассо народилася донька, яку він назвав Палом, що з іспанської означає «голубка».



Завдання

1. Створіть власний малюнок до одного з віршів Гійома Аполлінера в стилі кубізму. Прокоментуйте.
2. Намалуйте плакат на антивоєнну тему, використавши цитати із вірша «Зарізана голубка і водограй».

