

Людмила Ковальова

Екранізації та вистави за новелою Ф. Кафки «Перевтілення»

Вдалою кіноверсією новели вважають фільм, створений російським режисером Валерієм Фокіним у 2002 р. Без спецефектів, майже «за Достоевським», актор Євген Миронов зміг втілити всі жахи самотності й «непотрібності» Грегора Замзи, що викликає у глядачів глибоке співчуття.



Кадри з кінофільму «Перевтілення» (режисер Валерій Фокін, Росія, 2002).

У ролі Грегора Замзи – Євген Миронов.

У 1997 р. режисерка Кароліна Ліф (Канада), використовуючи техніку піска й чорнила, що рухаються по склу, створила дуже зворушливу анімаційну екранізацію «Перетворення». Завдяки цій техніці, глядачі разом із Грегором Замзою-жуком ніби опиняються всередині ворожого чорного світу.



*Кадри із мультфільму «Перетілення»
(режисер і художник Кароліна Ліф, Канада, 1977)*

У травні 2015 р. на камерній сцені Львівського театру імені Лесі Українки відбулася прем'єра пластичної драми «Перетілення» за однойменним твором Ф. Кафки. Актори на сцені розмовляють мовою тіла. Режисер вистави – Артем Вусик, якого запросили з харківського театру «Прекрасні квіти».



*Сцени з вистави «Перетілення» у Львівському театрі імені Лесі Українки
(режисер А. Вусик). 2015 р.*



Однією і з театральних прем'єр у Києві, яка наповнила глядачів прагненням до пошуку глибинного смислу, стало «Перевтілення» в Театрі на Липках (режисер Олег Мельничук, 2017).

Завдання

З допомогою Інтернету подивіться один із фільмів або виставу за новелою Ф. Кафки «Перевтілення». Дайте власну оцінку грі акторів, інтер'єрам, режисерським рішенням.