

Ольга Орлова, кандидат педагогічних наук, доцент

ПЕРЕВІРКА КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ

Гійом Аполлінер

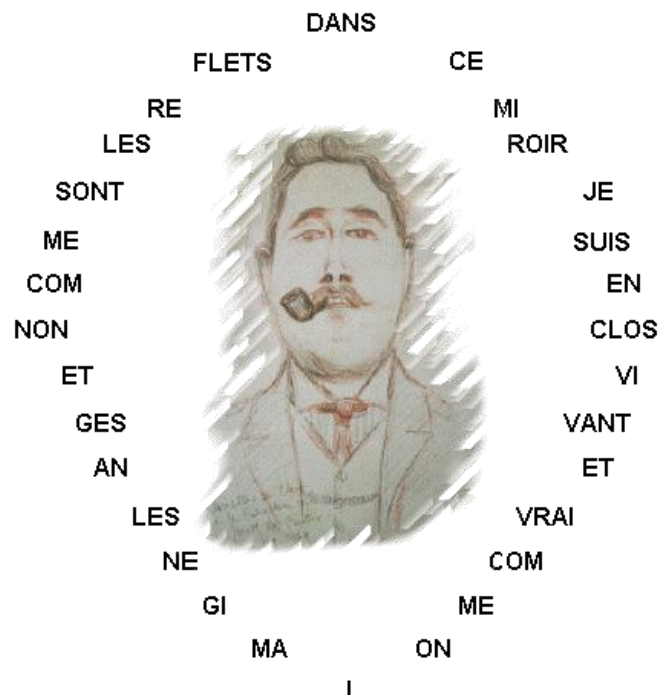
Ключові компетентності

Спілкування державною мовою

1. Визначте коло проблем, які порушував у своїй творчості Г. Аполлінер. Розкрийте тему урбанізованого світу у творчості поета.
2. Поясніть, як у творчості Г. Аполлінера втілюється *орфізм*. Наведіть приклади мотивів і образів, які розкривають ідею одухотворення дійсності засобами мистецтва.
3. Поміркуйте, чому Г. Аполлінер відмовився від розділових знаків у своїх віршах. Як ви розумієте слова поета: «Справжня пунктуація – це ритм і паузи вірша».

Спілкування іноземними мовами

4. Поміркуйте, чому окремі вірші Г. Аполлінера мають універсальний характер, зрозумілий без перекладу.
5. Сайт Г. Аполлінера (<http://www.wiu.edu/Apollinaire/>) відкриває своєрідна каліграма. Спробуйте розшифрувати її, користуючись французько-українським словником.



Математична компетентність

6. П. Пікассо створив портрет Г. Аполлінера у стилі кубізму. Проаналізуйте, які геометричні фігури використав художник для зображення складного внутрішнього світу поета.



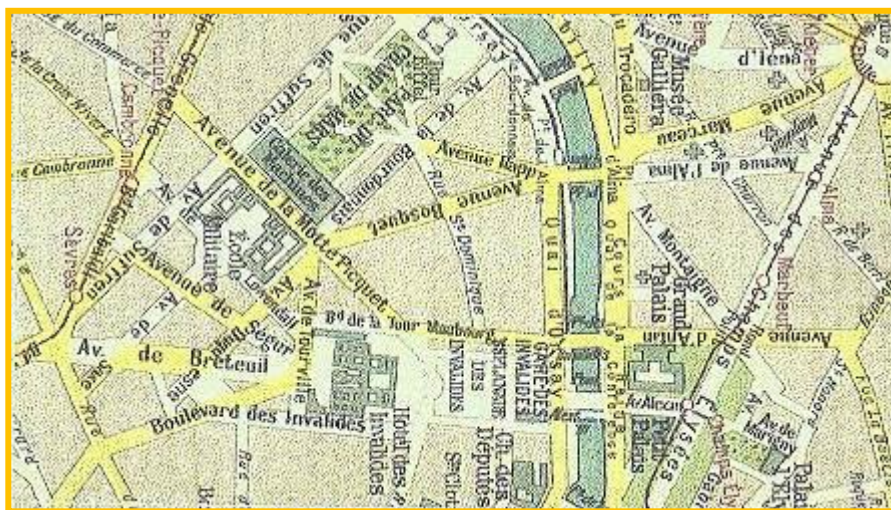
Пабло Пікассо. Портрет Гійома Аполлінера (1913)

Інформаційно-цифрова компетентність.

7. Використовуючи сайт Г. Аполлінера, здійсніть віртуальну подорож місцями Парижа, пов'язаними з творчістю поета.

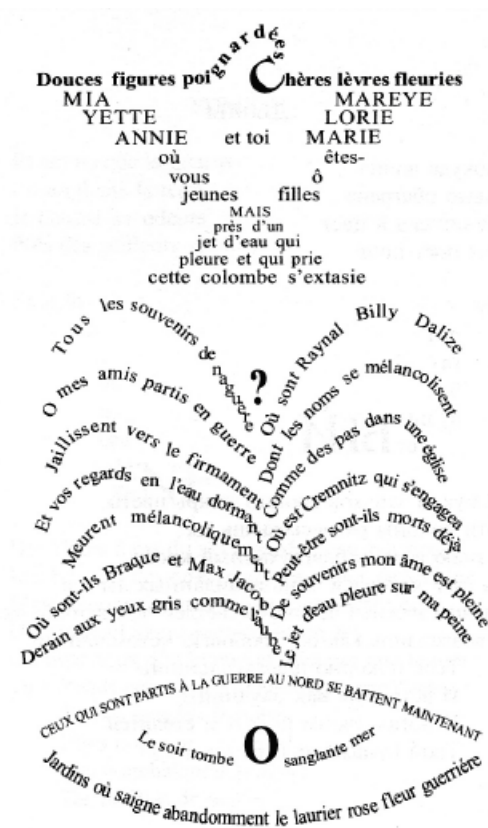
8. Прослухайте, як поет читає власні вірші.

<http://www.wiu.edu/Apollinaire/>



Ініціативність і підприємливість

8. Спробуйте повторити каліграму Г. Аполлінера українською мовою, використовуючи переклад М. Лукаша.



9. Створіть власні каліграми на вірші Г. Аполлінера або інших поетів.

10. Поміркуйте, у якій послідовності створюються каліграми:

- ✚ вірш – малюнок;
- ✚ малюнок – вірш;
- ✚ водночас.

Соціальна та громадянська компетентності

11. Розкрийте пафос вірша «Зарізана голубка і водограй». Назвіть образи, які допомагають відтворити світ, розколотий стражданнями, кров'ю, війною?

12. У вірші «Зарізана голубка і водограй» поет звертається до вбитих на війні друзів. Назвіть імена загиблих українських героїв, які передають трагедію усього народу.

Обізнаність та самовираження у сфері культури

13. Назвіть художні течії і напрями, які поєдналися у поезії Г. Аполлінера.

14. Синтез яких видів мистецтва характерний для творчості французького митця.

15. Створіть кліп на вірш Г. Аполлінера «Міст Мірабо» (доберіть візуальний ряд, музику).

Екологічна грамотність і здорове життя

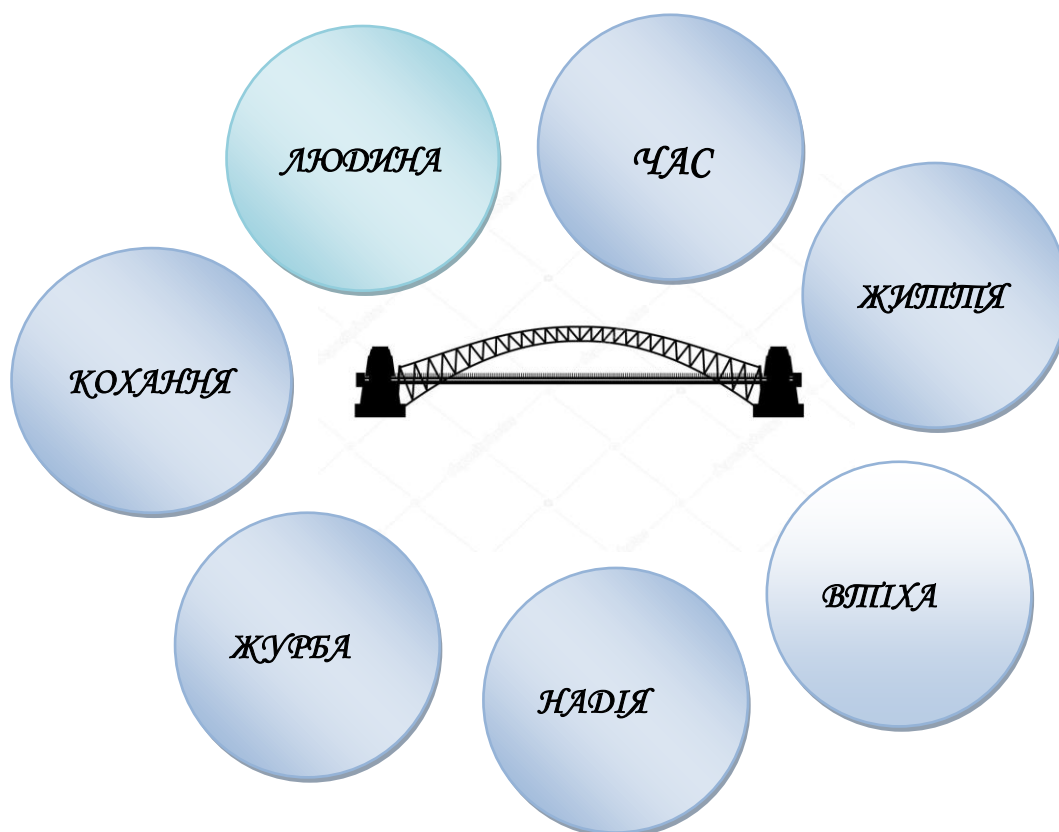
16. Які образи природи доповнюють міські пейзажі Г. Аполлінера. Що у вірші «Міст Мірабо» символізує ріка, міст?

Предметні компетентності

Знання

17. Наведіть приклади образів з вірша Г. Аполлінера «Міст Мірабу», які розкривають сутність і взаємодію часу, людини, кохання.







18. Поясніть, як поєднує міст Мірабу почуття і поняття. Які з цих категорій поет зробив парними? Доведіть це рядками з поезії і продемонструйте на схемі-кластері.



Діяльність

18. Поясніть позицію Г. Аполлінера щодо розділових знаків у поезії. Що митець вважав головним у поетичному тексті.

19. Знайдіть в Інтернеті каліграфи Г. Аполлінера, відповідні малюнкам або фотографіям, розташуйте їх під малюнками.

Цінності

20. Які рядки з поезій Г. Аполлінера ви би визначили як життєве кредо поета? А для вас вони можуть стати гаслом?