

Ольга Орлова

## ПЕРЕВІРКА КОМПЕТЕНТНОСТЕЙ

Володимир Володимирович Маяковський

### Ключові компетентності

#### *Спілкування державною мовою*

1. Висловіть свою думку щодо традицій у літературній творчості. Наведіть приклади, коли поетичні теми, образи, мотиви «мандрують» світовою літературою.
2. Пригадайте, які мистецькі напрями і течії декларували нове мистецтво та заперечували традиції.

#### *Спілкування іноземними мовами*

3. Поясніть походження слова «футуризм». Знайдіть відповідники англійською, німецькою мовами.
4. Поміркуйте над словами Володимира Маяковського: *«Усе життя я заздрив художникам і музикантам, їхня мова не потребує словника, вони не залежать від перекладачів»*.

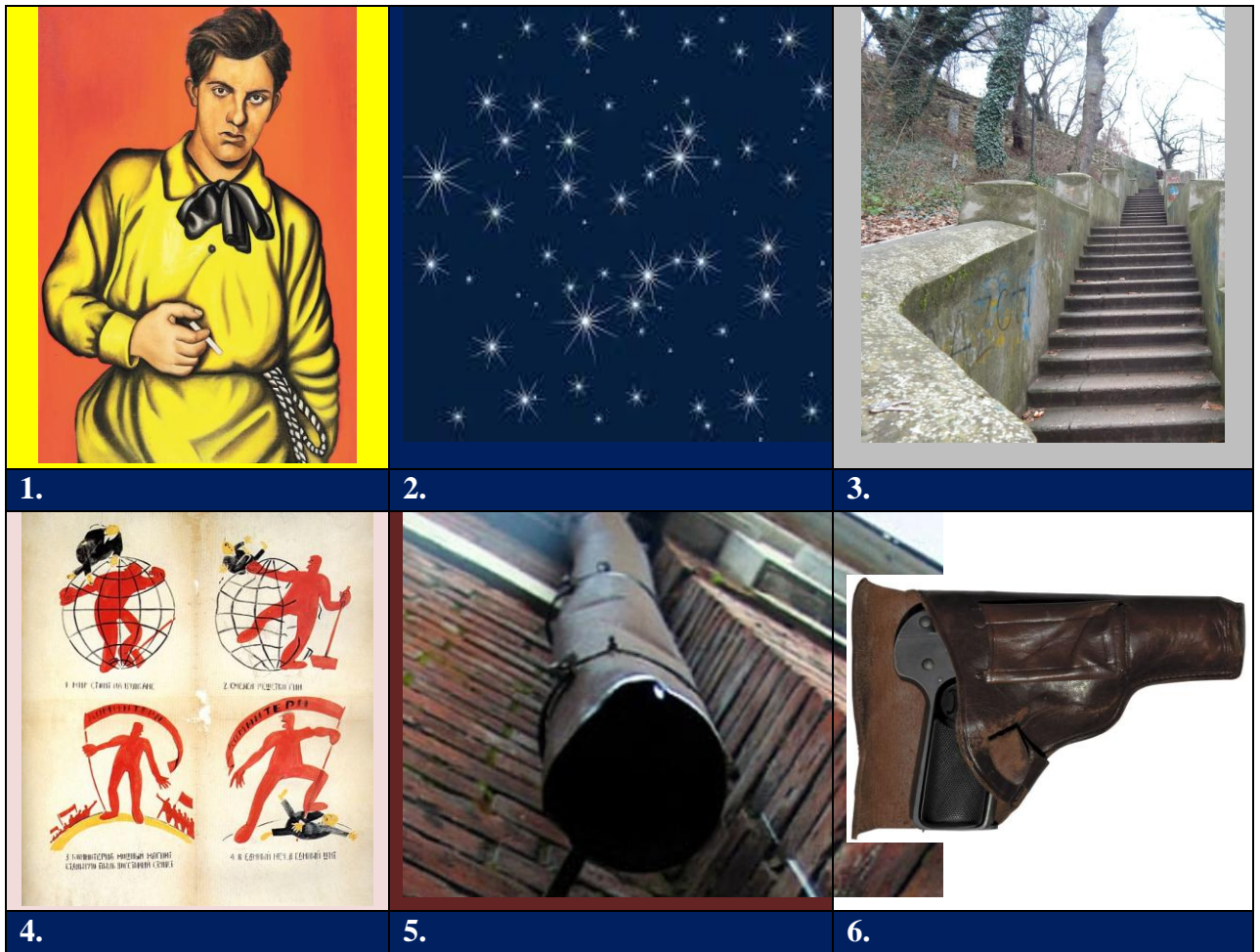
#### *Математична компетентність*

5. Створіть таблицю поетичних новацій В. Маяковського, використовуючи підручник, довідникову літературу, Інтернет.
6. Для поезії футуристів був притаманний особливий звукопис. В. Маяковський писав: *«Є чудові літери – р, ж, щ»*. Наведіть приклади неологізмів з поезій митця з улюбленими літерами поета:

<i>Р</i>	<i>Ж</i>	<i>Щ</i>

#### *Інформаційно-цифрова компетентність.*

7. Знайдіть зв'язок між зображеннями та творчістю В. Маяковського, поясніть асоціативну чи логічну залежність.



8. Доповніть ряд зображень власними асоціативними образами, пов'язаними з життям і творчістю В. Маяковського.

9. Використовуючи інформацію з Інтернету, створіть ФБ-сторінку В. Маяковського, додайте особисту інформацію про поета (місце народження, навчання, подорожі, друзі) та факти з літературної творчості.

### *Ініціативність і підприємливість*

10. Існує думка, що В. Маяковський був першим поетом-репером. Доведіть або спростуйте цю думку.

11. Проведіть конкурс читців віршів В. Маяковського. Зверніть увагу на кадри кінохроніки, де поет читає свої твори:

<https://www.youtube.com/watch?v=ifoIVcPIsxQ>

### ***Соціальна та громадянська компетентності***

**12.** Охарактеризуйте громадянську позицію В. Маяковського. Чим вона приваблює українську молодь? А які принципи є анахронізмами (з'ясуйте значення слова «анахронізм»)?

### ***Обізнаність та самовираження у сфері культури***

**13.** Сучасний художник Василь Коротков створив портрет В. Маяковського у стилі кубофутуризму. Поміркуйте, чи вдалося художнику поєднати мистецькі принципи (кубізму і футуризму), зображуючи поета.

Термін «кубофутуризм» виник із назв двох живописних напрямків: французького кубізму та італійського футуризму. Митці-кубісти розкладали предмети і фігури, створюючи нові конструкції. Футуристи проголошували руйнування усіляких конструкцій.



*В. Коротков. Портрет Маяковського. 2012*

**14.** Прослухайте романс на один з останніх віршів В. Маяковського «Ніч» (музика Петра Поспелова). Висловіть своє враження від музики та її виконавців.

[https://www.youtube.com/watch?time\\_continue=27&v=RyFmIq\\_fAV4](https://www.youtube.com/watch?time_continue=27&v=RyFmIq_fAV4)

### ***Екологічна грамотність і здорове життя***

**15.** Яким постає місто у вірші В. Маяковського «А ви змогли б?». Які урбаністичні образи «закреслюються» поетом? Чому?

16. Визначте ставлення поета до природи. Пригадайте, у яких творах ви зустрічали образи, наближені до світу живої природи. Наведіть приклади.

### **Предметні компетентності**

#### **Знання**

17. Марина Цветаєва писала, що Маяковського треба читати *«вголос, усім залом, усім століттям»*. Поясніть, чому так вважала поетеса. Які особливості поезії В. Маяковського вона підкреслила у такий спосіб?

#### **Діяльність**

18. Порівняйте малюнок В. Маяковського (ілюстрація до поеми «Хмара у штанах») з відомими вам віршами поета. Поясніть, як митець декларує футуристичні принципи засобами живописної та поетичної техніки.



#### **Цінності**

19. Поміркуйте, наскільки успішним був мистецький експеримент футуристів загалом і В. Маяковського зокрема. Які вічні цінності, незважаючи на епатаж і бунтарство, утверджуються в ранній ліриці поета?